



RAMIRO DE MAEZTU MANSO DE ZÚÑIGA
Miembro del Consejo Territorial de Madrid

Buenos Aires, 1948 (Argentina)

Estudia en el Colegio Nuestra Señora del Recuerdo en Madrid y después Ciencias Económicas y Ciencias de la Información en la Universidad Complutense de Madrid.

En 1969, empieza a trabajar en el cine, en la rama de dirección, habiendo trabajado con directores como Pedro Lazaga, Fernando Fernán Gómez, Jaime Chávarri, Fernando Colomo y Fernando Trueba.

En 1980, trabaja como director artístico en Sincronía S.A., dirigiendo los doblajes de series como “Los Ángeles de Charlie”, “El equipo A” y películas como “La jungla de cristal”, “Solo en casa”, “La vida de Bryan”.

En 1993, es contratado como director artístico en La Malmeson y años después en Cinearte, S. A.

En 2006, funda Sound & Vision, S.L., dirigiendo para esta empresa multitud de doblajes y sonorizando gran cantidad de documentales.

En 2009 es cofundador de “Escuela de Locución y Comunicación Luisa Ezquerro”.