



Arturo Cid Franco (Audiovisual)

Guionista, editor y músico, Arturo Cid empezó en el mundo de la televisión como compositor. Más tarde comenzó a trabajar como guionista en la serie *Diego Banderas*, 'sitcom' financiada por el European Script Fund. Posteriormente continuó desarrollando nuevos proyectos para Galdo Producciones. Uno de ellos, la serie *Plaza Alta* (Canal Sur TV), se mantuvo invariablemente como líder de audiencia durante varios años. El estreno de *Arrayán* (Canal Sur TV), de cuyo equipo formó parte, se convirtió en un auténtico fenómeno social al mantenerse en *prime time* durante catorce años (Premio Ondas 2005 a la mejor serie española). Ha compaginado su trabajo en series como *La dárseña de Poniente* y *Pelotas* (TVE1) con TV Movies como *Salvaje*. También ha escrito espectáculos musicales, colaborado con el divulgador Fernando Argenta en *¡El concierto!* (La2) y ejercido como director artístico del Festival Internacional de Jazz de Granada.