



FINALISTAS XVIII PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS, 2015

JURADO

El Jurado de Finalistas de la XVIII edición de los Premios Max de las Artes Escénicas, 2015, presidido por **D. Carlos Gil**, ha estado compuesto por **D. Salvador Enríquez, Dña. Mar Gómez, D. Guillermo Heras, Dña. Susana Herreras, D. Joan Muñoz y Dña. Liz Perales**.

FINALISTAS

Los finalistas de la XVIII edición de los Premios Max de las Artes Escénicas son los siguientes.

1. Mejor espectáculo de teatro

- *Cuando deje de llover* de Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A.
- *El President* de Temporada Alta y Teatre Nacional de Catalunya
- *El triángulo azul* de Centro Dramático Nacional - Valle Inclán

2. Mejor espectáculo de danza

- *Bosque Ardora* de Danza Molina, S.L (Compañía Rocío Molina)
- *Cenizas o dame una razón para no desintegrarme* de Losdedae Compañía de Danza
- *Free fall (Caída libre)* de Compañía Sharon Fridman

3. Mejor espectáculo musical

- *L'Eclipsi* de Grec 2014 Festival de Barcelona y Teatre Nacional de Catalunya
- *El eunuco* de Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, Mixtolobo, Labaska 64 y Ciclán
- *La ópera del Malandro* de Teatro Defondo

4. Mejor espectáculo infantil o familiar

- *DOT* de Maduixa Teatre, S.L.
- *El señor de las moscas* de Acción Sur / La joven compañía
- *Nidos* de Máquina Teatral Teloncillo, S.L.

5. Mejor espectáculo revelación

- *Llibert (Liberto)* de Cia. Llibertàries (La Troca S.L.)
- *Fuenteovejuna, breve tratado sobre las ovejas domésticas* de Compañía Obskené
- *Los nadadores nocturnos* de Draft.inn

6. Mejor producción privada de artes escénicas

- *Carne de gallina* de Arteatro, P.T, Teatro del Cuervo y La Estampa Teatro, S.L.
- *Duet for one* de Guindalera T.C, S.L.
- *Regreso al hogar* de Tribueña, S.L.

7. Mejor autoría teatral

- Francisco Nieva por *El rayo colgado y peste del loco amor*
- Antonio Tabares por *La punta del iceberg*
- Laila Ripoll y Mariano Llorente por *El triángulo azul*

8. Mejor autoría revelación

- Gemma Brió por *Llibert (Liberto)*
- Iñigo Guardamino por *Vacaciones en la inopia*
- Miguel Ángel Sánchez por *Ejecución hipotecaria*

9. Mejor adaptación o versión teatral

- Pau Miró y Lluís Homar por *Terra baixa i Lluís Homar*
- Ignacio del Moral por *El viaje a ninguna parte*
- Anna Maria Ricart por *Fuenteovejuna, breve tratado sobre las ovejas domésticas*

10. Mejor composición musical para espectáculo escénico

- Sabin Bikandi por *Gelajauziak*

- Alberto García Demestres por *L'Eclipsi*
- Iñaki Salvador por *Zazpi aldiz elur, Mikel Laboa Elurretan*

11. Mejor coreografía

- Sharon Fridman por *Free fall (Caída libre)*
- Thomas Noone por *Brutal love poems*
- Rocío Molina por *Bosque Ardora*

12. Mejor dirección de escena

- Oriol Broggi por *Adiós a la infancia*
- Carme Portaceli por *El President*
- Julián Fuentes Reta por *Cuando deje de llover*

13. Mejor diseño de espacio escénico

- Llorenç Corbella por *L'Eclipsi*
- Arturo Martín Burgos por *El triángulo azul*
- Baltasar Patiño por *Bobas & Gallegas (Mofa & Befá en el Siglo de Oro)*

14. Mejor diseño de vestuario

- Míriam Compte por *Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*
- Felype de Lima por *Fausto*
- Eva del Palacio y Fernando Aguado por *El rayo colgado y peste de loco amor*

15. Mejor diseño de iluminación

- Xavier Albertí y David Bofarull por *Terra Baixa i Lluís Homar*
- Carlos Marquerie por *Bosque Ardora*
- Juan Gómez-Cornejo por *Fausto*

16. Mejor actriz protagonista

- Gema Matarranz por *Juana, la reina que no quiso reinar*
- Rebeca Valls por *Casa de muñecas*
- Blanca Portillo por *El testamento de María*

17. Mejor actor protagonista

- Lluís Homar por *Terra baixa i Lluís Homar*
- Sergi López por *30/40 Livingstone*
- Francesc Orella por *El President*

18. Mejor actriz de reparto

- Rosa Novell por *L'Última trobada*
- Marta Poveda por *Donde hay agravios no hay celos*
- Susi Sánchez por *Cuando deje de llover*

19. Mejor actor de reparto

- Pau Durà por *La punta del iceberg*
- Pepón Nieto por *El eunuco*
- Fernando Sansegundo por *Donde hay agravios no hay celos*

20. Mejor bailarina principal

- Alba Barral por *Brutal love poems*
- Rocío Molina por *Bosque Ardora*
- Olga Pericet por *Pisadas*

21. Mejor bailarín principal

- Israel Galván por *Fla.co.men*
- Manuel Liñán por *Nómada*
- Chevi Muraday por *Cenizas*

22. Mejor elenco o intérprete solista de danza

- Pau Cólera, Jonathan Foussadier, Maite Larrañeta, Alejandro Moya, Melania Olcina y Léonore Zurflüsh por *Free fall (Caída libre)*
- Kukai Dantza (Alain Maya, Eneko Gil, Ibon Huarte, Jon Maya y Urko Mitxelena) por *Gelajauziak*
- Jonatan Miró, Adrián Santana, Inmaculada Aranda, Anabel Moreno y Águeda Saavedra por *Nómada*

Madrid, 22 de abril de 2015.

